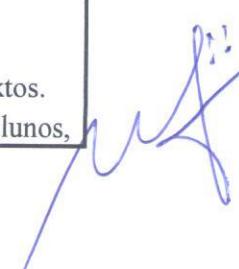


PLANO DE ENSINO

CURSO: GEOGRAFIA				
Turno: NOTURNO	Curriculo: 2019			
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Unidade curricular LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTOS				
Nome do Professor(a) Laura Silveira Botelho				
Período 1	Carga Horária		Departamento Delac	
	Teórica	Prática		Total
72	0	72h		
Natureza OBRIGATÓRIA	Grau acadêmico / Habilitação Licenciado	Pré-requisito		
EMENTA				
Leitura, interpretação e elaboração de textos. Metodologia da elaboração do texto itílico.				
OBJETIVOS				
Objetivo Geral: Levar o aluno do curso de Geografia a refletir sobre os processos sociais e cognitivos de compreensão e produção de gêneros acadêmicos orais e escritos por meio de Projetos de Letramento.				
Objetivos Específicos: Possibilitar ao aluno do Curso de Geografia:				
a) compreender os conceitos de língua, linguagem, comunicação e interação; b) desenvolver estratégias de leitura de textos; c) ler e produzir gêneros acadêmicos tais como: resumo, resenha, resumo expandido, artigo, pôster, seminário; d) ampliar seus letramentos acadêmicos, favorecendo uma inserção legitimada em determinada comunidade de práticas; e) dominar os mecanismos de textualidade de modo a contribuir com a promoção de sua competência discursiva.				
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
<ul style="list-style-type: none"> • Conceito de língua e linguagem. • Panorama sobre Letramentos Acadêmicos, comunidades de práticas, participação periférica legítima, Projetos de Letramento, práticas de pesquisa na universidade. • Práticas de leitura: o que é ler? Estratégias de leitura. Esquemas de leitura. • Leitura e mediação: mapeamento de diferentes gêneros acadêmicos: resumo, resenha, artigo. • Produção de gêneros acadêmicos escritos: resumo e práticas de pesquisa. • Resumo expandido. • Retextualização, modos de citação, gerenciamento de vozes, editoração de textos. • Tópicos de linguagem. Atividade epilinguística: a partir da produção dos alunos, 				

mapear as dificuldades que emergiram na escrita dos textos (exemplos: textualidade, coesão e coerência, pontuação (vírgula), referenciamento etc.).

- Produção de gêneros acadêmicos orais: seminário e pôster (híbrido).

METODOLOGIA

Aulas expositivo-dialógicas, leituras mediadas, leituras complementares, debates, seminários, atividades escritas e orais, produção de resumo acadêmico, resumo expandido e pôster ou comunicação oral.

Parte das atividades serão realizadas extraclasse.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Resumo (prova) – 10 pontos

Resenha - 10 pontos

Seminário – 10 pontos

As avaliações serão somadas e divididas por 3 gerando um total de 10 pontos.

- Frequência: comparecimento a 75% das aulas previstas, participando das atividades desenvolvidas.

Prova Substitutiva -10 pontos (de acordo com a normativa da UFSJ). Atenção: a prova substitutiva só será aplicada ao aluno frequente que tenha feito alguma avaliação. Essa avaliação será feita no final do semestre e substituirá uma das avaliações perdida ou com nota insuficiente.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Lições de texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 2006.

MARTINS, D. S. ; ZILBERKNOP, L. S.. **Português instrumental.** 21 ed. Porto Alegre: Sagra, 2000.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica:** a prática de fichamentos, resumos, resenhas. São Paulo: Atlas, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ABREU, Antônio Soares. **Curso de redação.** São Paulo: Ática, 2006.

CEREJA, W. R. **Texto e interação.** São Paulo: Atual, 2000.

COSTA VAL, Maria da Graça. **Redação e Textualidade.** São Paulo: Martins Fontes, 1994.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo.** Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

FARACO, C. A. **Prática de leitura para estudantes universitários.** Petrópolis: Vozes, 1992.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto:** leitura e redação. São Paulo: Ática, 1995.

KOCH, Ingedore Villaça & TRAVAGLIA, Luiz Carlos. **A coerência textual.** São Paulo: Contexto, 1995.

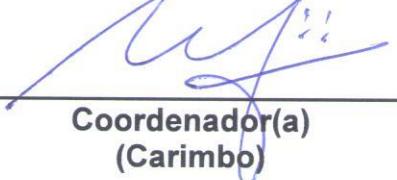
KOCH, Ingedore Villaça. **A coesão textual.** São Paulo: Contexto, 1996.

LIMA, A. Oliveira. **Manual de redação oficial.** Rio de Janeiro: Impetus, 2003.

MACHADO, Anna Raquel (Coord). **Resumo**. São Paulo: Parábola, 2004.
MACHADO, Anna Raquel (Coord). **Resenha**. São Paulo: Parábola, 2004.
RYAN, Maria Aparecida. **Conjugação dos verbos em Português**. São Paulo: Ática, 1997.
TUFANO, Douglas. **Guia prático da nova ortografia**. São Paulo: Melhoramentos, 2008.
VIANA, Antônio Carlos (Coord.). **Roteiro de redação: lendo e argumentando**. São Paulo: Scipione, 2008.

Aprovado pelo Colegiado em 13 / 03 / 2019


Professor(a)
(Carimbo)


Coordenador(a)
(Carimbo)

Prof. Múcio do Amaral Figueiredo
Coordenador do Curso de Geografia
Universidade Federal de São João del-Rei